

EDITAL CEDECOM Nº 01/2019 - SELEÇÃO PARA BOLSISTAS DE EXTENSÃO

A Diretora do Centro de Comunicação da UFMG (Cedecom), professora Maria Céres Pimenta Spínola Castro, com base no Edital Proex 08/2018, faz saber que estão abertas as inscrições para a seleção de bolsistas de extensão e formação de cadastro de reserva para o Programa de Extensão **CONEXÕES: Comunicação institucional no cenário contemporâneo** e o Projeto de Extensão **Vivências: estratégias comunicacionais para ampliar o debate sobre a saúde mental na UFMG**, conforme informações abaixo e quadro do Anexo I:

Número de bolsas:

- **8 (oito) bolsas PBEXT** para alunos de graduação da UFMG;
- **3 (três) bolsas PBEXT Ação Afirmativa** para alunos de graduação da UFMG classificados socioeconomicamente nos níveis I, II ou III pela Fundação Universitária Mendes Pimentel (FUMP) e/ou alunos que ingressaram na UFMG pelo sistema de cotas.

Valor mensal das bolsas:

- **PBEXT:** R\$ 400,00 (quatrocentos reais), sem vínculos empregatícios e sem vale transporte;
- **PBEXT Ação Afirmativa:** R\$ 500,00 (quinhentos reais), sem vínculos empregatícios e sem vale transporte.

Período de vigência das bolsas: 12 meses (de 01/03/2019 a 29/02/2020).

Jornada de atividades: 4 horas/dia em horário flexível.

Período de inscrição: de 18/02/2019 a 28/02/2019.

Documentos para inscrição:

- Cópia do Histórico Escolar da graduação atualizado (disponível no Siga Minha UFMG);
- Currículo com endereço, telefone e e-mail;
- Carta explicando o interesse em integrar como bolsista a equipe do Cedecom e explicitando os motivos de escolha do núcleo em questão. **Esta carta será considerada a prova escrita;**
- Ficha de cadastro preenchida (Anexo II). **Atenção:** esta ficha pode ser solicitada através do e-mail estagioscedecom@gmail.com;
- **Para as vagas PBEXT Ação Afirmativa:** declaração da Fump atestando que o aluno é assistido nível I, II ou III ou comprovante de ter ingressado na UFMG pelo sistema de cotas.

Forma de entrega dos documentos para inscrição:

- Enviar os documentos para o e-mail estagioscedecom@gmail.com com o assunto: “Seleção de bolsistas – Edital Cedecom nº 01/2019”. Informar, no corpo do e-mail, a atividade pretendida;
- Só serão aceitas as inscrições completas (com todos os documentos exigidos).

Processo de Seleção:

- **1ª etapa - eliminatória:** análise dos documentos. O candidato com documentação incompleta será automaticamente eliminado do processo de seleção;
- **2ª etapa - classificatória:** entrevista com o coordenador do núcleo de preferência do candidato. As entrevistas abrangerão os temas listados no Anexo I.

Data das entrevistas: até 11/03/2019. O dia e o horário serão confirmados por e-mail ou telefone.

Local das entrevistas: no Cedecom (Prédio da Biblioteca Central, entrada lateral pelo estacionamento) ou na TV UFMG (subsolo do prédio da Reitoria).

Resultado da seleção: até 14/03/2019 (será enviado por e-mail).

Atribuições/obrigações do candidato aprovado:

- Estar regularmente matriculado em curso de graduação da UFMG e não ser beneficiário de qualquer outro tipo de bolsa paga por programas oficiais (como bolsa Proex, Prograd ou PRPq).
- Possuir conta corrente ativa no Banco do Brasil da qual seja o único titular (não será efetuado pagamento em conta poupança, conta conjunta ou de titularidade de terceiros);
- Providenciar o cadastro de seu currículo na Plataforma Lattes em lattes.cnpq.br;
- Preencher corretamente o seu cadastro no Sistema de Fomento de Bolsas de Extensão pelo Minha UFMG (minha.ufmg.br) e aguardar sua vinculação no Sistema pelo orientador;
- Retornar ao Sistema de Fomento, após o orientador vinculá-lo à bolsa no sistema, para preencher o número de seu RG, o endereço eletrônico de seu currículo Lattes e o número de sua conta corrente no Banco do Brasil, para o recebimento da bolsa a ser creditada. A não inserção dos dados bancários pelo bolsista no Sistema de Fomento até o dia 15 (quinze) do mês do início de suas atividades acarretará na não efetivação do seu cadastro e no conseqüente não pagamento da bolsa. Dados bancários informados erradamente impossibilitam o pagamento da bolsa. A Proex não efetua pagamento retroativo ou parcial de bolsas, em qualquer hipótese.
- Concordar com o Termo de Compromisso do Discente Bolsista, disponibilizado no Sistema de Fomento de Bolsas de Extensão, o qual estipula as obrigações do bolsista em 2019;
- Preencher o formulário de avaliação no Sistema de Fomento de Bolsas de Extensão até 30 dias após o final de sua participação no programa ou projeto;

- Dedicar, sem prejuízo de outras atividades curriculares, 20 (vinte) horas semanais ao Programa/Projeto, cumprindo as atividades estabelecidas no plano de atividades;
- Apresentar desempenho acadêmico satisfatório, nos termos da Resolução Complementar nº 03/2012 do Conselho Universitário da UFMG, de 27/11/2012;
- Participar das atividades do XXII Encontro de Extensão, apresentando trabalho como autor ou coautor em 2019;
- Participar da XVIII Jornada de Extensão da UFMG em 2019.

Cancelamento e substituição:

São motivos de cancelamento da bolsa ou da substituição de bolsistas: Conclusão do curso de graduação; Desempenho acadêmico insuficiente; Trancamento de matrícula; Desistência da bolsa ou do curso; Abandono do curso; Prática de atos não condizentes com o ambiente universitário, nos termos da Resolução Complementar nº 03/2012 do Conselho Universitário da UFMG, de 27/11/2012; O não cumprimento das atividades previstas no plano de trabalho do bolsista, garantida a ampla defesa e o contraditório.

Banco de dados: os candidatos classificados vão integrar uma lista de excedentes e poderão ser chamados caso apareçam novas bolsas no Cedecom. O resultado dessa seleção poderá ser utilizado para concessão de bolsas no Cedecom de outras fontes de recursos. O Cedecom reserva-se o direito de remanejar as bolsas disponíveis entre os seus núcleos para atender e dimensionar as suas necessidades.

Informações e dúvidas: entrar em contato pelo e-mail estagioscedecom@gmail.com ou (31) 3409-4510/4182.

Belo Horizonte, 18 de fevereiro de 2019.

Professora Maria Céres Pimenta Spínola Castro
Diretora do Centro de Comunicação da UFMG (Cedecom)

ANEXO I - QUADRO DE VAGAS

Atividade	Local de execução	Perfil do candidato	Tarefas a serem realizadas pelos bolsistas sob supervisão	Temas a serem abordados na entrevista
Produção de conteúdo informativo	Agência de Notícias - Boletim UFMG e Portal UFMG	Aluno da UFMG cursando Jornalismo, a partir do 3º período. Ter conhecimento de informática, ter flexibilidade para trocas eventuais de horários, ser pontual e assíduo.	Apuração e redação de conteúdo jornalístico (notas e matérias) para o Boletim e Portal UFMG.	Temas associados à atividade jornalística.
	Rádio UFMG Educativa - Jornalismo e Produção	Aluno da UFMG cursando Jornalismo, a partir do 3º período. Ter flexibilidade para trocar de horários, ser pontual e assíduo. Ter interesse por questões da atualidade e aptidão para trabalho em equipe.	Elaboração de notas para rádio; Produção de entrevistas; Produção de pautas; Cobertura de eventos como coletivas, audiências e eventos acadêmicos; Redação, produção e locução de reportagens em diversas editorias (cidades, educação, ciência e tecnologia, política, economia, direitos humanos, meio ambiente, etc); Ronda e escuta de rádio; Reportagens especiais; Produção para redes sociais (Facebook, Twitter, etc); Ancoragem de programas.	Atualidades, jornalismo e redes sociais.
	TV UFMG - Produção e Reportagem	Aluno da UFMG cursando preferencialmente Jornalismo, a partir do 3º período. Ter flexibilidade para trocar de horários, ser pontual e assíduo.	Atuação na rotina de produção e reportagem audiovisual; Atuação na rotina de montagem e finalização de programas audiovisuais.	Audiovisual nos modelos transmissivo e colaborativo.

Atividade	Local de execução	Perfil do candidato	Tarefas a serem realizadas pelos bolsistas sob supervisão	Temas a serem abordados na entrevista
Programação Musical	Rádio UFMG Educativa	Aluno da UFMG cursando preferencialmente Música ou Comunicação Social, a partir do 3º período. Ter flexibilidade para trocar de horários, ser pontual e assíduo. Ter conhecimento e, sobretudo, interesse por música.	Audição musical com critérios específicos de seleção; Programação musical para a Rádio UFMG Educativa; Trilha sonora para audiovisuais.	Atualidade musical.
Fotografia	Agência de Notícias - Boletim UFMG e Portal UFMG	Aluno da UFMG cursando a partir do 3º período. Ter flexibilidade para trocar de horários, ser pontual e assíduo. Ter conhecimentos básicos de fotografia e de informática. Domínio dos softwares gráficos Photoshop e Lightroom.	Apoio nas demandas de fotografias de eventos da UFMG; Acompanhamento na seleção de fotos para o Boletim e outros periódicos da UFMG; Arquivamento e controle das fotos no sistema.	Conhecimentos básicos de fotografia.
Planejamento da Comunicação	Comunicação Integrada	Aluno da UFMG cursando Relações Públicas ou Publicidade e Propaganda a partir do 3º período. Ter flexibilidade para trocar de horários, ser pontual e assíduo.	Planejamento de comunicação para eventos, projetos, programas e concursos relativos à Universidade; Tráfego de demandas dentro do Cedecom (envio de tarefas para a criação e para os outros núcleos); Produção e cumprimento de cronogramas para as demandas; Participação em reuniões de briefing para conceituação de campanhas; Participação na aprovação de campanhas e peças; Apoio na produção de eventos organizados/gerenciados pelo Cedecom; Redação de conteúdo para materiais institucionais como campanhas, peças de divulgação e mídias digitais; Acompanhamento da produção de produtos e peças gráficas.	Comunicação institucional com ênfase em Comunicação Pública.

Atividade	Local de execução	Perfil do candidato	Tarefas a serem realizadas pelos bolsistas sob supervisão	Temas a serem abordados na entrevista
Design e programação visual	Criação Gráfica	Aluno da UFMG cursando Publicidade e Propaganda (com percurso voltado para Direção de Arte) ou Design (com percurso voltado para Design Gráfico), a partir do 3º período. Interesse no aprendizado como principal contrapartida institucional. Ser pontual e assíduo. Conhecimento em pacote Adobe (Illustrator, Photoshop e Indesign).	Participação em reuniões de briefing e brainstorm; Pesquisas de referências visuais; Desenvolvimento de identidades visuais e projetos gráficos, sob orientação; Elaboração de peças gráficas; Apresentação dos projetos para as instâncias demandantes.	Processos criativos na comunicação institucional.
	TV UFMG	Aluno da UFMG cursando Artes Visuais, Cinema de Animação, Comunicação Social ou Design, a partir do 3º período. Ter flexibilidade para trocar de horários, ser pontual e assíduo. Domínio de softwares gráficos (Illustrator, Photoshop, Indesign e Lightroom).	Edição e finalização de produtos audiovisuais informativos e jornalísticos; Elaboração de vídeos institucionais e publicidade educativa; Criação e animação de peças gráficas, como vinhetas de programas de TV e infográficos; Assistência e criação de identidades visuais; Assistência em pesquisa de referências visuais; Produção de motion graphics de conteúdos produzidos pela TV UFMG; Interpretação de briefings e roteiros.	Processos criativos na comunicação audiovisual.

Atividade	Local de execução	Perfil do candidato	Tarefas a serem realizadas pelos bolsistas sob supervisão	Temas a serem abordados na entrevista
Técnica e Engenharia	Rádio UFMG Educativa - núcleo de Operações	Aluno da UFMG cursando preferencialmente Engenharia Elétrica, Controle e Automação ou Sistemas, a partir do 3º período. Ter flexibilidade para trocar de horários, ser pontual e assíduo.	<p>Operação e manutenção do sistema de transmissão da Rádio UFMG Educativa; Rede de computadores e servidor de arquivos; Link de dados entre estúdio (Pampulha) e estação transmissora (Contagem); Estação transmissora de Radiodifusão FM; Servidor de stream de áudio para Internet (Web-Rádio); Monitoração e automatização do sistema de transmissão da Rádio através de pesquisa e desenvolvimento de hardware, software e procedimentos técnicos; Elaboração de documentação e manuais referentes ao sistema de transmissão da Rádio UFMG Educativa; Realização de testes e medições relativas ao sistema de transmissão de radiofrequência da emissora de acordo com as recomendações da Anatel; Manutenção em equipamentos eletrônicos; Participação na montagem e realização das transmissões externas.</p>	Linux, Programação de computadores, Redes de computadores e Eletrônica.

ANEXO II - FICHA DE CADASTRO

FICHA DE CADASTRO BOLSISTAS CEDECOM – 2019		
Data de preenchimento deste cadastro: ___/___/____		
DADOS PESSOAIS		
Nome completo:		
Telefone fixo: (___) _____ - _____	Celular: (___) _____ - _____	
Nome e telefones de pessoa que podemos contatar em caso de emergência:		
Endereço completo:		
Bairro:	Cidade:	CEP:
E-mail:		
Data de nascimento:	Estado civil:	CPF:
RG:	Data de emissão do RG:	Órgão expedidor:
Tem deficiência? () Sim () Não	Se SIM, qual tipo de deficiência?	Necessita de algum tipo de apoio ou condição adaptada de estrutura? Qual?
DADOS INSTITUCIONAIS		
Instituição de ensino: UFMG		Unidade:
Curso:	Habilitação:	Data da 1ª matrícula:
Turno de estudo:	Período atual no curso:	Número de matrícula:
É aluno cotista da UFMG? () Sim () Não	Se SIM, qual tipo de cota?	É aluno da UFMG atendido pela FUMP? () Não () I () II () III () IV
Tem currículo Lattes? () Sim () Não	Informe o endereço:	
DADOS BANCÁRIOS – Favor informar se você tem conta corrente no BANCO DO BRASIL e/ou ITAÚ		
BANCO DO BRASIL	Agência:	Conta corrente:
ITAÚ	Agência:	Conta corrente: